

Modèle : **DFF3D / TZT3**

TABLE DES MATIERES

8. SONAR MULTIFAISCEAUX DFF-3D.....	8-1
8.1 Fonctions du menu.....	8-1
8.1.1 Comment lancer/arrêter la transmission	8-1
8.1.2 Comment définir la couleur d'arrière-plan	8-1
8.1.3 Comment ajuster la zone de décalage zoom fond	8-2
8.1.4 Comment modifier le taux de transmission	8-2
8.2 Présentation des écrans d'affichage	8-3
8.3 Fonctionnement de l'affichage Sondeur Multi	8-7
8.3.1 Comment basculer entre TX et STBY.....	8-7
8.3.2 Comment basculer entre les présentations Simple Faisceau et Triple Faisceau.....	8-7
8.3.3 Comment régler l'angle du faisceau TX	8-7
8.3.4 Comment régler la largeur du faisceau TX.....	8-7
8.3.5 Modification de la vitesse de défilement des images	8-8
8.3.6 Comment changer le mode d'affichage	8-8
8.3.7 Comment afficher ou masquer les indications de profondeur et de fréquence..	8-8
8.3.8 Disponibilité des points et des marques d'événement, accès à un point.....	8-9
8.4 Fonctionnement de l'affichage Side Scan.....	8-9
8.4.1 Comment basculer entre TX et STBY.....	8-10
8.4.2 Comment changer la couleur de l'écho.....	8-10
8.4.3 Comment afficher ou masquer les indications de profondeur et de fréquence	8-10
8.4.4 Disponibilité des points et des marques d'événement, accès à un point.....	8-10
8.5 Fonctionnement de l'affichage Coupe transversale	8-11
8.5.1 Comment basculer entre TX et STBY.....	8-11
8.5.2 Comment afficher ou masquer la grille	8-11
8.5.3 Affichage zoom	8-12
8.5.4 Comment lisser les échos (distance)	8-12
8.5.5 Comment lisser les échos (temps).....	8-12
8.5.6 Comment corriger la vitesse du son.....	8-12
8.5.7 Comment afficher ou masquer les indications de profondeur et de fréquence	8-13
8.5.8 Disponibilité des points et des marques d'événement, accès à un point.....	8-13
8.6 Fonctionnement de l'affichage Historique Sondeur 3D.....	8-14
8.6.1 Comment basculer entre TX et STBY.....	8-14
8.6.2 Comment déplacer le point de vue, effectuer un zoom avant/arrière sur la position du point de vue	8-14
8.6.3 Comment marquer un banc de poissons	8-15
8.6.4 Comment mettre fin à l'avancement de l'affichage	8-15
8.6.5 Comment ajuster le niveau de détection de l'écho	8-15
8.6.6 Comment calibrer l'écho du fond marin	8-15
8.6.7 Comment utiliser le lissage bathymétrique	8-15
8.6.8 Comment utiliser le dégradé de terrain	8-16
8.6.9 Modification de la vitesse de défilement des images.....	8-16
8.6.10 Affichage du dégradé Profondeur/Couleur.....	8-17
8.6.11 Comment afficher ou masquer les indications de profondeur et de fréquence....	8-20
8.6.12 Disponibilité des points et des marques d'événement, accès à un point.....	8-20
8.7 Enregistrement PBG	8-20
8.7.1 Comment créer des enregistrements PBG	8-21
8.7.2 Comment régler le filtre de vitesse.....	8-21
8.7.3 Comment afficher, agencer un enregistrement PBG	8-21
8.7.4 Comment supprimer tous les enregistrements PBG.....	8-23
8.7.5 Comment corriger la vitesse du son.....	8-23
ANNEXE REGLAGES SONDEUR multifaisceaux.....	8-25

8. SONAR MULTIFAISCEAUX DFF-3D

Ce chapitre décrit les écrans d'affichage (modes) disponibles avec le sonar multifaisceaux DFF-3D, qui affiche les images sous-marines et le fond océanique avec une grande précision. Quatre écrans d'affichage sont fournis: Sondeur Multi, Side Scan, Coupe transversale et Historique Sondeur 3D. Avec la connexion du DFF-3D, des cartes haute résolution des fonds marins (enregistrements PBG) peuvent être créées et visualisées sur l'écran du traceur.

8.1 Fonctions du menu

Cette section couvre la couche supérieure du menu [Sondeur Multi-Faisceaux]. Pour plus de détails sur le fonctionnement du menu avec chacun des écrans, voir la section correspondante.

Affichage	Section no.
Sondeur Multi	section 8.3
Side Scan	section 8.4
Coupe Transversale	section 8.5
Sondeur 3D	section 8.6

8.1.1 Comment lancer/arrêter la transmission

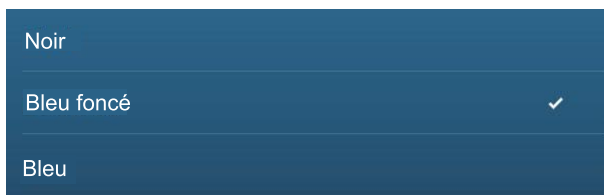
Vous pouvez lancer/arrêter les transmissions du sondeur multifaisceaux en utilisant le menu.

1. Ouvrez l'écran Accueil, puis appuyez sur [Paramètres] → [Sondeur Multi-Faisceaux].
2. Appuyez sur l'option [Transmission Sondeur Multi] pour commuter entre [OFF] (Arrêt) et [ON] (Marche).

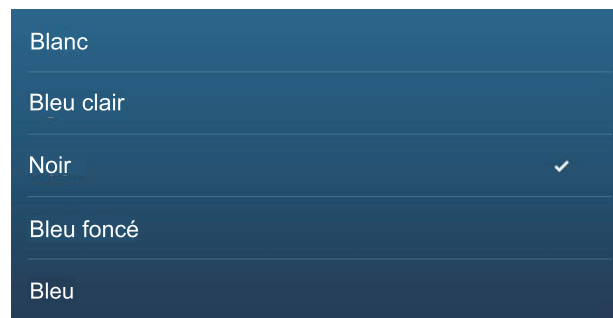
8.1.2 Comment définir la couleur d'arrière-plan

Vous pouvez définir la couleur d'arrière-plan pour les modes Jour et Nuit afin de répondre à vos besoins.

1. Ouvrez l'écran Accueil, puis appuyez sur [Paramètres] → [Sondeur Multi-Faisceaux].
2. Appuyez sur [Couleur fond d'écran jour] ou [Couleur fond d'écran nuit] selon le cas.



Options [Couleur fond d'écran Jour]



Options [Couleur fond d'écran Nuit]

- Appuyez sur la couleur souhaitée.

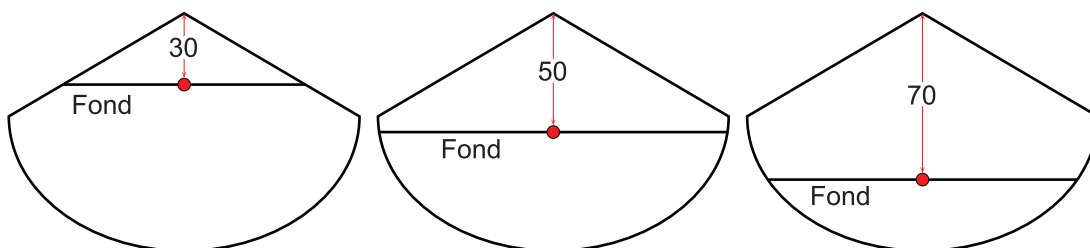
8.1.3 Comment ajuster la zone de décalage zoom fond

La zone de décalage zoom de fond permet de modifier l'emplacement auquel le fond marin apparaît à l'écran. Cela est particulièrement utile lorsque le fond marin est hors de l'écran.

Remarque: Pour utiliser cette fonction, l'option [Echelle Auto] doit être activée. Voir le manuel d'utilisation correspondant pour plus de détails.

- Ouvrez l'écran Accueil, puis appuyez sur [Paramètres] → [Sondeur Multi-Faisceaux].
- Faites glisser le curseur sous [Zone de décalage zoom fond] pour régler la valeur tel que requis. La figure suivante montre quelques exemples de la manière dont les paramètres affectent l'affichage à l'écran.

Une valeur inférieure place le fond marin plus en haut de l'écran. Une valeur supérieure place le fond marin plus en bas de l'écran.



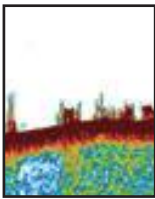
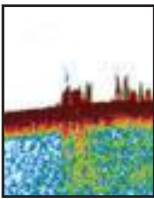
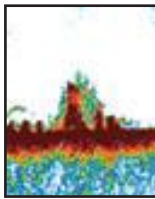
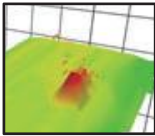
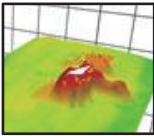
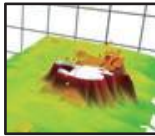
8.1.4 Comment modifier le taux de transmission

Vous pouvez régler le taux auquel le faisceau sonar est transmis en utilisant l'un des trois paramètres disponibles. Chaque réglage présente des caractéristiques distinctes permettant un large éventail d'applications.

Réglage	Caractéristiques
[Manuel]	Affecté par l'échelle sélectionnée. Une échelle plus courte présente un taux de transmission plus rapide ; une échelle plus longue présente un taux plus lent.
[Auto]	Affecté par la vitesse du bateau. Les vitesses lentes ont un taux de transmission plus lent ; les vitesses élevées ont un taux plus rapide. Remarque: Les vitesses de 20 kn ou plus sont fixées à un taux de transmission de 20.
[Maximum]	Affecté par la profondeur détectée. Les eaux peu profondes ont un taux de transmission plus rapide ; les eaux plus profondes ont un taux plus lent. Remarque: Lorsque l'échelle sélectionnée dépasse la profondeur détectée, le taux de transmission peut dépasser 20.

- Ouvrez l'écran Accueil, puis appuyez sur [Paramètres] → [Sondeur Multi-Faisceaux].
- Appuyez sur [Mode de Taux de Transmission].
- Appuyez sur [Manuel], [Auto] ou [Maximum] selon le cas.
- Si vous avez sélectionné [Manuel], ajustez le taux sous [Valeur Manuelle de Taux de Transmission], à l'aide du curseur ou du clavier virtuel. Pour [Auto] ou [Maximum], passez à l'étape 4.

Remarque: Les ajustements apportés au taux de transmission affectent également la façon dont l'affichage à l'écran apparaît pour les fonctions Sondeur Multi et Historique Sondeur 3D. Les figures suivantes présentent un même objet et montrent comment l'affichage de l'écho est affecté.

Écran d'affichage	Taux = 0	Taux = 10	Taux = 20
Multisondeur			
Historique 3D			

8.2 Présentation des écrans d'affichage

Affichage Sondeur Multi

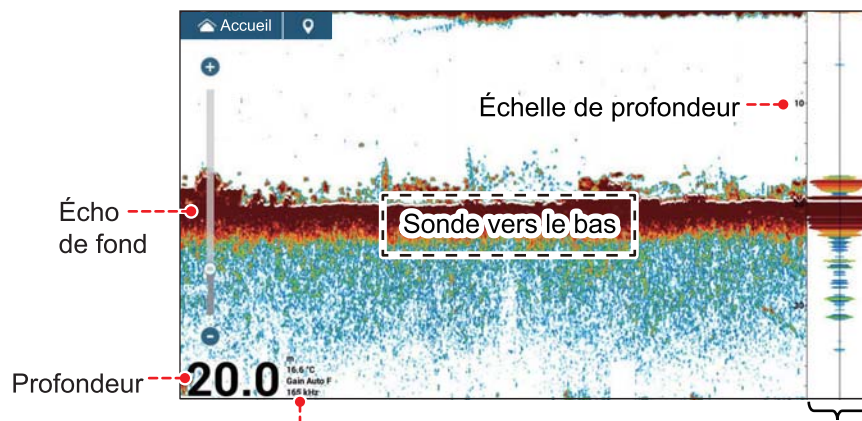
Depuis l'écran Accueil, appuyez sur l'icône Sondeur Multi pour afficher l'écran Sondeur Multi.

Opérant de la même manière que le sondeur classique, l'affichage Sondeur Multi procure des informations sur le fond marin et les conditions sous-marines. L'image vidéo défile de droite à gauche au fil du temps.

Les échos visibles sur le bord droit de l'écran sont les plus récents. Les échos des poissons individuels et des bancs de poissons, ainsi que ceux du fond marin apparaissent à l'écran. Lorsque le gain est correctement réglé, la distance jusqu'au fond marin apparaît également. Il est possible d'afficher les échos passés.

Le gain, la suppression des échos indésirables et la valeur TVG sont ajustés en fonction du mode sélectionné, pêche auto ou croisière auto. L'ajustement manuel de ces fonctions est également possible.

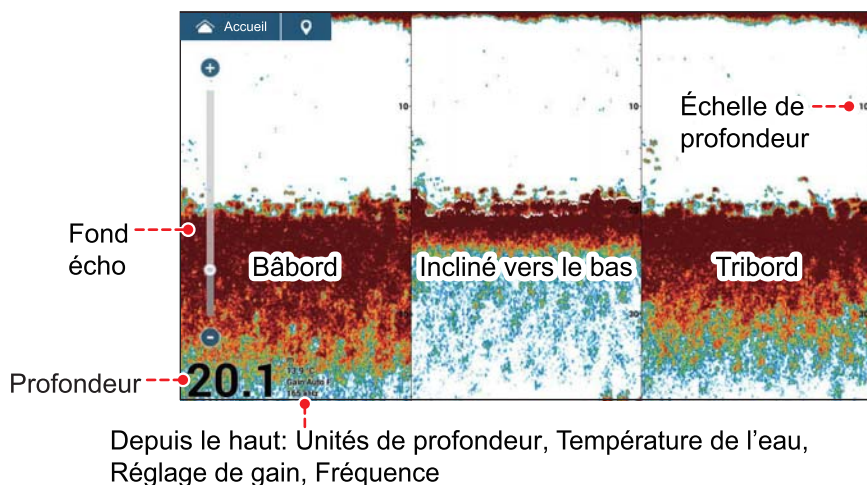
La présentation Simple Faisceau affiche les informations collectées par le faisceau orienté vers le bas. La présentation Triple Faisceau fournit celles collectées par le faisceau orienté vers bâbord, celui orienté vers tribord et celui orienté vers le bas.



Depuis le haut: Unités de profondeur, Température de l'eau, Réglage de gain, Fréquence

Affichage Simple Faisceau

8. SONAR MULTIFAISCEAUX DFF-3D



Affichage Triple Faisceau

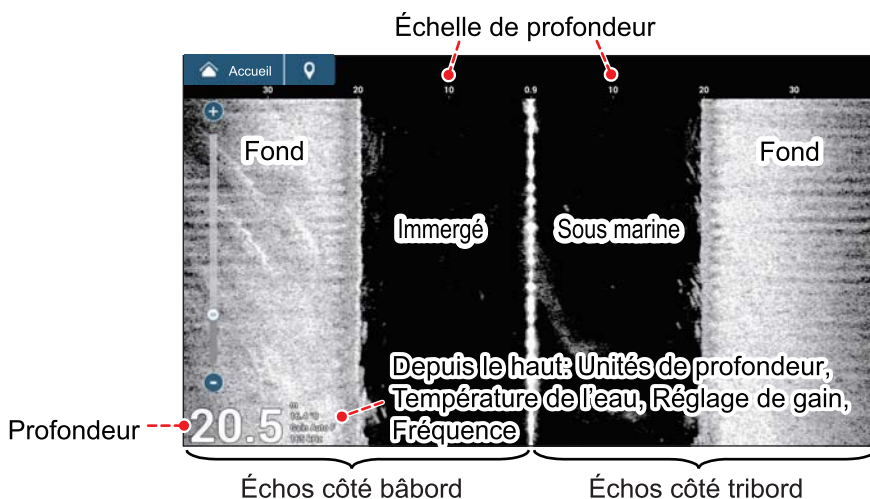
Affichage Side Scan

Depuis l'écran Accueil, appuyez sur l'icône Side Scan pour afficher l'affichage Side Scan.

L'affichage Side Scan montre les échos reçus côtés bâbord et tribord.

Ce balayage latéral s'effectue dans les directions bâbord et tribord depuis le centre du bateau. Les échos les plus récents s'affichent en haut de l'écran et les plus anciens, en bas.

Différent en cela des autres modes d'affichage employés par cet équipement, l'affichage Side Scan permet d'afficher clairement la forme des échos (lit de poissons, etc.).

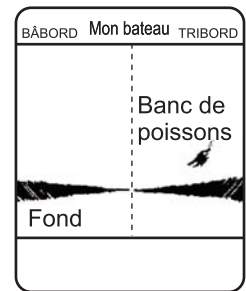
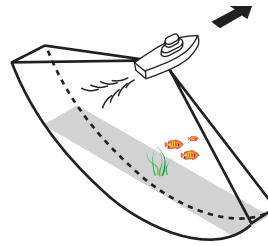


Affichage Side Scan

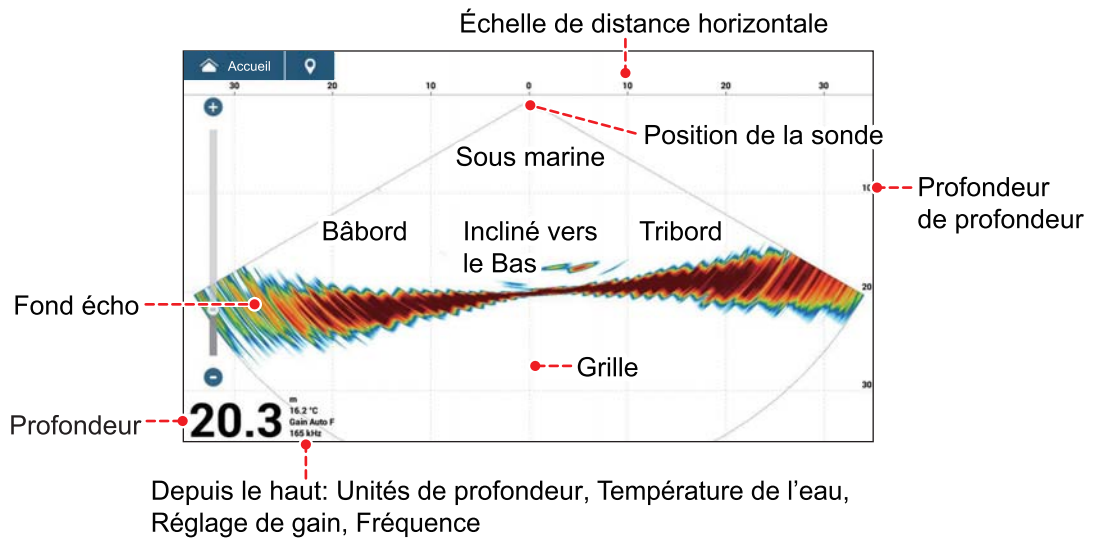
Affichage Coupe transversale

Depuis l'écran Accueil, appuyez sur l'icône Coupe transversale pour afficher l'affichage Coupe transversale.

L'affichage Coupe transversale permet de visualiser le fond marin et les conditions sous-marines.



Le présent sonar multifaisceaux utilise un faisceau de 120° (60° bâbord orienté vers le bas ; 60°tribord, orienté vers le bas,) procurant des images sous-marines d'une grande précision.

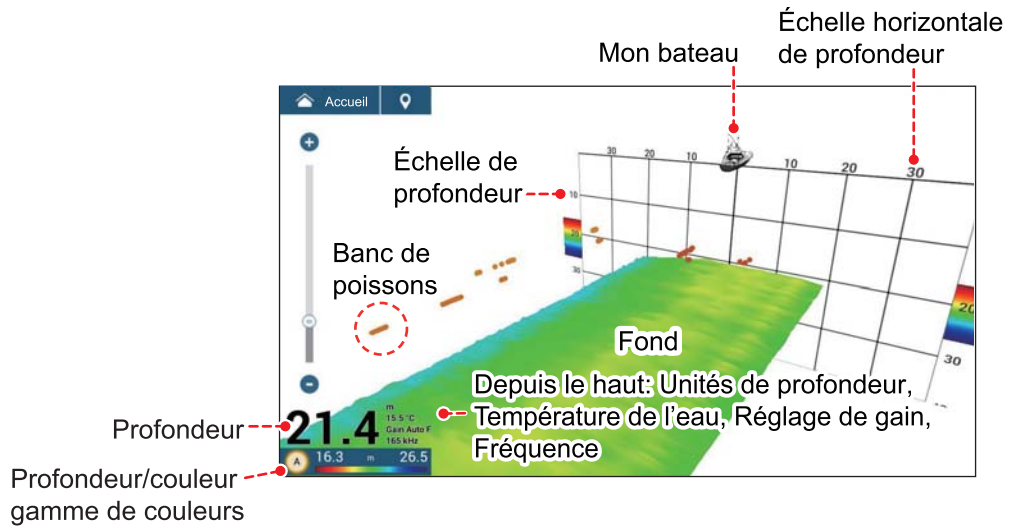


Affichage Coupe transversale

Affichage Historique Sondeur 3D

Depuis l'écran Accueil, appuyez sur l'icône Historique Sondeur 3D pour afficher l'affichage Historique Sondeur 3D.

L'historique 3D du sondeur procure une image graphique en 3 dimensions du fond marin passé et des échos sous-marins détectés par votre bateau. Cet affichage permet de détecter les bancs de poissons.



Affichage Historique Sondeur 3D

8.3 Fonctionnement de l'affichage Sondeur Multi

Cette section décrit les fonctions disponibles avec l'affichage Sondeur Multi. Pour afficher le menu [Sondeur Multi], ouvrez le menu Calques et appuyez sur [Réglages Sondeur Multi]. Le menu [Sondeur Multi] est également accessible depuis l'écran d'accueil : Appuyez sur [Paramètres] → [Sondeur Multi-Faisceaux] → [Sondeur Multi].



Menu Calques de l'écran du sondeur multifaisceaux

8.3.1 Comment basculer entre TX et STBY

Ouvrez le menu Calques, puis sélectionnez [ON] (Marche) pour [TX/STBY] afin de lancer la transmission, [OFF] (Arrêt) pour arrêter la transmission. "Stand-by" (Veille) s'affiche au centre de l'écran lorsque la transmission cesse.

8.3.2 Comment basculer entre les présentations Simple Faisceau et Triple Faisceau

1. Ouvrez le menu Calques.
2. Appuyez sur [Mode Faisceau].
3. Sélectionnez [Simple Faisceau] ou [Triple Faisceaux].

8.3.3 Comment régler l'angle du faisceau TX

Vous pouvez régler l'angle du faisceau TX pour les faisceaux orientés bâbord, tribord et vers le bas.

1. Ouvrez le menu Calques.
2. Appuyez sur [Angle du Faisceau].
3. Sélectionnez l'angle du faisceau.

8.3.4 Comment régler la largeur du faisceau TX

Vous pouvez régler la largeur du faisceau TX pour les faisceaux orientés bâbord, tribord et vers le bas.

1. Ouvrez le menu Calques.
2. Appuyez sur [Largeur de Faisceau].
3. Sélectionnez la largeur du faisceau.

8.3.5 Modification de la vitesse de défilement des images

Le paramètre Avance Image détermine la rapidité avec laquelle les lignes de balayage verticales défilent à l'écran. Lorsque l'on observe un fond marin présentant des creux et des bosses importants, comme un récif ou une épave submergée, une vitesse d'avance rapide permet de « lisser » le fond pour faciliter l'observation. D'un autre côté, lorsque l'on observe un fond marin lisse avec peu ou pas d'ondulations, une vitesse d'avance lente aide à identifier les creux et les bosses.

Suivez les étapes suivantes pour modifier la vitesse de défilement des images.

1. Ouvrez l'écran Accueil, puis appuyez sur [Paramètres] → [Sondeur Multi-Faisceaux].
2. Appuyez sur [Sondeur Multi].
3. Appuyez sur [Avance Image].
4. Sélectionnez une vitesse d'avance pour répondre à vos besoins.
La vitesse par défaut est de [1/1] (vitesse normale), la vitesse la plus rapide est de [4/1] (quatre fois la vitesse normale) et la vitesse la plus lente est de [1/8] (huit fois plus lente que la vitesse normale). Sélectionnez [Stop] pour interrompre l'avance d'image à des fins d'examen et de prise de captures d'écran/photos.

Il est également possible de régler la vitesse d'avance image depuis le menu Calques.

8.3.6 Comment changer le mode d'affichage

En plus de l'affichage normal du sondeur multi-faisceaux, il existe un affichage « zoom fond » qui agrandit et affiche une image d'une certaine distance du fond marin, et un affichage « verrouillage fond » qui agrandit et affiche la zone près du fond. Pour changer un mode d'affichage, procédez comme suit :

1. Ouvrez le menu Calques.
2. En [Mode Affichage], appuyez sur [Complet], [Zoom fond] ou [Verrouillage fond].

8.3.7 Comment afficher ou masquer les indications de profondeur et de fréquence

Vous pouvez afficher ou masquer la profondeur et la fréquence de transmission en bas à gauche de l'écran.

1. Ouvrez le menu Calques.
2. Sélectionnez [ON] (Marche) ou [OFF] (Arrêt) pour [Information Profondeur].

8.3.8 Disponibilité des points et des marques d'événement, accès à un point

Pour fonctionnement, voir chapitre 4.

Le tableau ci-dessous montre la disponibilité des fonctions selon la présence ou l'absence de latitude/longitude et de données de cap. En l'absence de données de latitude/longitude, aucune des fonctions ci-dessous n'est disponible.

Données de latitude/longitude/cap : OUI

Élément	Tribord	Incliné vers le Bas	Bâbord
Enregistrement de point	Oui	Oui	Oui
Point Goto	Oui	Oui	Oui
Enregistrement de marque d'événement	Oui	Oui	Oui

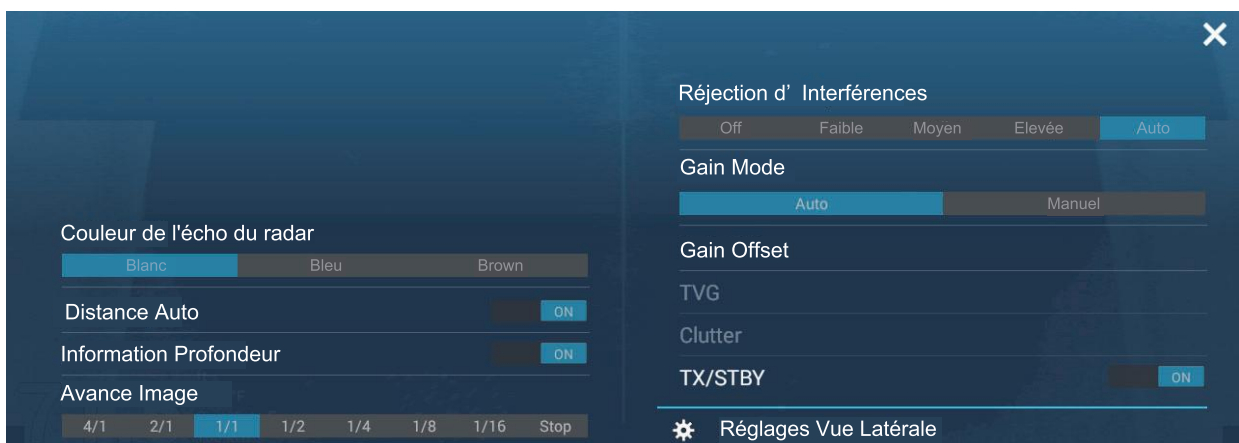
Latitude/Longitude : OUI, Données de cap : NON

Élément	Tribord	Incliné vers le Bas	Bâbord
Enregistrement de point	Non	Oui	Non
Point Goto	Non	Oui	Non
Enregistrement de marque d'événement	Non	Oui	Non

Pour tribord, vers le bas et bâbord, voir l'illustration "Affichage Triple Faisceau" de la page 8-4.

8.4 Fonctionnement de l'affichage Side Scan

Cette section décrit les fonctions disponibles avec l'affichage Side Scan. Pour les éléments de menu en commun avec celles du sondeur classique, voir chapitre 7. Pour afficher le menu [Side Scan] (Scan latéral), ouvrez le menu Calques et appuyez sur [Réglages Vue Latérale] ; sinon, depuis l'écran Accueil, appuyez sur [Paramètres] → [Sondeur Multi-Faisceaux] → [Side Scan] (Scan latéral).



Menu Calques pour le scan latéral

8.4.1 Comment basculer entre TX et STBY

Ouvrez le menu Calques, puis sélectionnez [ON] (Marche) pour [TX/STBY] afin de lancer la transmission, [OFF] (Arrêt) pour arrêter la transmission. "Stand-by" (Veille) s'affiche au centre de l'écran lorsque la transmission cesse.

8.4.2 Comment changer la couleur de l'écho

Vous pouvez sélectionner la couleur de l'écho.

1. Ouvrez le menu [Side Scan] (Scan latéral).
2. Appuyez sur [Couleur de l'écho].
3. Sélectionnez [Blanc], [Bleu] ou [Brown].
4. Appuyez sur le bouton Fermer sur la barre de titre pour terminer.

Vous pouvez sélectionner la couleur de l'écho depuis le menu Calques.

8.4.3 Comment afficher ou masquer les indications de profondeur et de fréquence

Vous pouvez afficher ou masquer la profondeur et la fréquence de transmission en bas à gauche de l'écran.

1. Ouvrez le menu Calques.
2. Sélectionnez [ON] (Marche) ou [OFF] (Arrêt) pour [Information Profondeur].

8.4.4 Disponibilité des points et des marques d'événement, accès à un point

Pour savoir comment enregistrer les points et marques d'événements, voir chapitre 4.

Le tableau ci-dessous montre la disponibilité des fonctions selon la présence ou l'absence de latitude/longitude et de données de cap. En l'absence de données de latitude/longitude, aucune des fonctions ci-dessous n'est disponible.

Données de latitude/longitude/cap : OUI

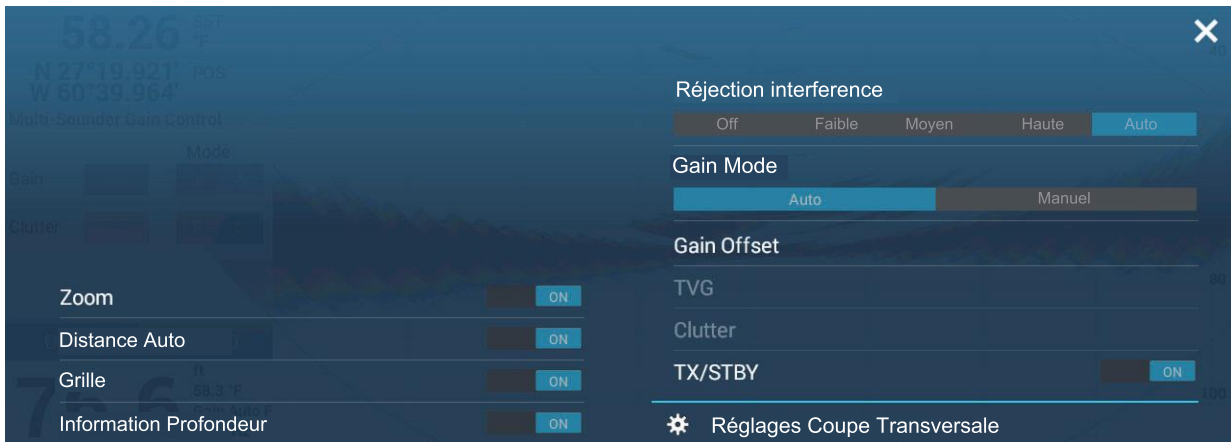
Élément	Tribord	Bâbord
Enregistrement de point	Oui	Oui
Point Goto	Oui	Oui
Enregistrement de marque d'événement	Oui	Oui

Latitude/Longitude : OUI, Données de cap : NON

Élément	Tribord	Bâbord
Enregistrement de point	Non	Non
Point Goto	Non	Non
Enregistrement de marque d'événement	Oui (enregistré au centre)	

8.5 Fonctionnement de l'affichage Coupe transversale

Cette section décrit les fonctions disponibles avec l'affichage Coupe transversale. Pour les éléments de menu en commun avec celles du sondeur classique, voir chapitre 7. Pour afficher le menu [Coupe Transversale], ouvrez le menu Calques, puis appuyez sur [Réglages Coupe Transversale] ; sinon, depuis l'écran Accueil, appuyez sur [Paramètres] → [Sondeur Multi-Faisceaux] → [Coupe Transversale]. Les procédures de ce manuel, par souci de concision, remplacent les actions « ouvrez le menu [Coupe Transversale] ».



Menu Calques pour la coupe transversale

8.5.1 Comment basculer entre TX et STBY

Ouvrez le menu Calques, puis sélectionnez [ON] (Marche) pour [TX/STBY] afin de lancer la transmission, [OFF] (Arrêt) pour arrêter la transmission. "Stand-by" (Veille) s'affiche au centre de l'écran lorsque la transmission cesse.

8.5.2 Comment afficher ou masquer la grille

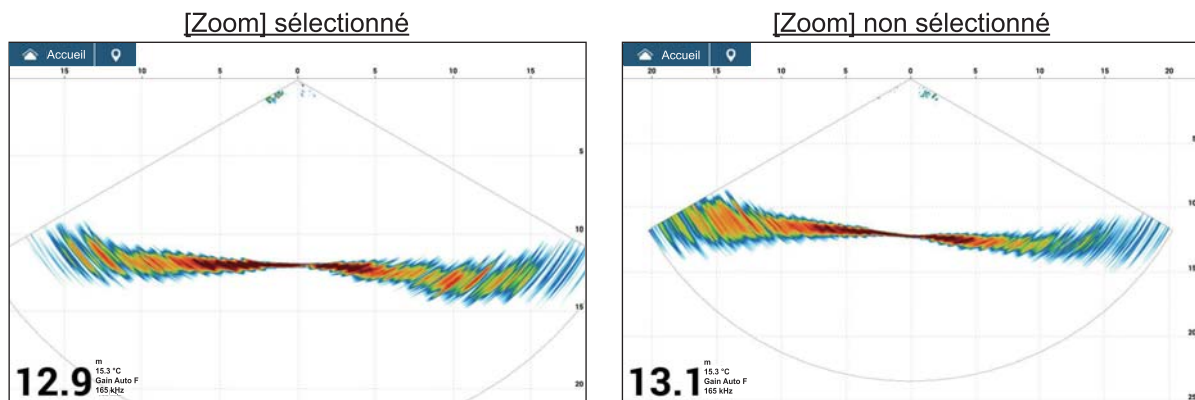
La grille, qui permet de mesurer la distance d'un mobile, peut être affichée ou masquée comme suit.

1. Ouvrez le menu Calques.
2. Sélectionnez [ON] (Marche) ou [OFF] (Arrêt) pour [Grille].

8.5.3 Affichage zoom

L'écho du fond marin peut être agrandi avec la fonction zoom.

1. Ouvrez le menu Calques.
2. Sélectionnez [ON] (affichage zoom) ou [OFF] (affichage normal) pour [Zoom].



8.5.4 Comment lisser les échos (distance)

Si, en raison d'un fond marin ondulé, certains échos sont « déconnectés », changez le cas échéant le réglage en [Faible], [Normale] ou [Elevée]. Le lissage s'effectue dans le sens de la distance afin d'atténuer la présentation des échos.

1. Ouvrez le menu [Coupe Transversale].
2. Appuyez sur [Lissage des échos (Distance)].
3. Sélectionnez [Faible], [Normal] ou [Élevé]. La valeur par défaut est [Normal]. Appuyez sur [Off] (Arrêt) pour interrompre le lissage.
4. Appuyez sur le bouton Fermer sur la barre de titre pour terminer.

8.5.5 Comment lisser les échos (temps)

Si les échos apparaissent « en pointillés » et sont alors difficiles à discerner, servez-vous de la fonction de lissage d'écho pour éliminer cet effet au fil du temps.

1. Ouvrez le menu [Coupe Transversale].
2. Appuyez sur [Lissage des échos (Durée)].
3. Sélectionnez [Faible], [Normal] ou [Élevé]. La valeur par défaut est [Normal]. Appuyez sur [Off] (Arrêt) pour interrompre le lissage.
4. Appuyez sur le bouton Fermer sur la barre de titre pour terminer.

8.5.6 Comment corriger la vitesse du son

Même lorsque le fond de la mer est plat, des distorsions peuvent apparaître sur le bord gauche ou droit, vers le haut ou le bas. Pour remédier à ce problème, ajustez la vitesse du son.

Correction manuelle

1. Ouvrez le menu [Coupe Transversale].
2. Réglez la correction à l'aide du clavier virtuel ou du curseur sous [Correction Vitesse de Propagation]. La plage de réglage est comprise entre -200 et 200.
3. Appuyez sur le bouton Fermer sur la barre de titre pour terminer.

Correction automatique

La vitesse du son est automatiquement corrigée sur la base de la température de l'eau.

1. Ouvrez le menu [Coupe Transversale].
2. Réglez [Correction Basée sur la Température] sur [ON] (Marche).
3. Appuyez sur le bouton Fermer sur la barre de titre pour terminer.

8.5.7 Comment afficher ou masquer les indications de profondeur et de fréquence

Vous pouvez afficher ou masquer la profondeur et la fréquence de transmission en bas à gauche de l'écran.

1. Ouvrez le menu Calques.
2. Sélectionnez [ON] (Marche) ou [OFF] (Arrêt) pour [Information Profondeur].

8.5.8 Disponibilité des points et des marques d'événement, accès à un point

Pour savoir comment enregistrer les points et marques d'événements, voir section 4.2.

Le tableau ci-dessous montre la disponibilité des fonctions selon la présence ou l'absence de latitude/longitude et de données de cap. En l'absence de données de latitude/longitude, aucune des fonctions ci-dessous n'est disponible.

Données de latitude/longitude/cap : OUI

Élément	Coupe transversale
Enregistrement de point	Oui
Point Goto	Non
Enregistrement de marque d'événement	Oui

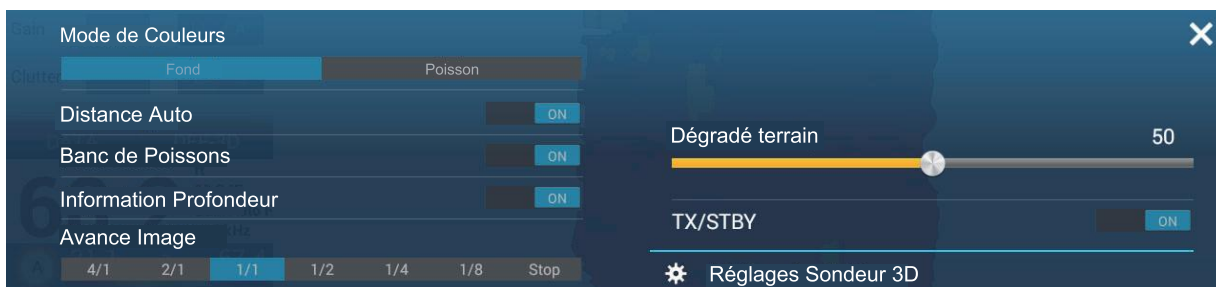
Latitude/Longitude : OUI, Données de cap : NON

Élément	Tribord
Enregistrement de point	Non
Point Goto	Non
Enregistrement de marque d'événement	Oui

8.6 Fonctionnement de l'affichage Historique Sondeur 3D

Cette section décrit les fonctions disponibles avec l'écran Historique 3D du sondeur. L'Historique Sondeur 3D permet d'afficher jusqu'à 400 transmissions passées.

Pour les éléments de menu en commun avec celles du sondeur classique, voir chapitre 7. Pour afficher le menu [Historique Sondeur 3D], ouvrez le menu Calques et appuyez sur [Réglages Sondeur 3D] ; sinon, depuis l'écran Accueil, appuyez sur [Paramètres] → [Sondeur Multi-Faisceaux] → [Historique Sondeur 3D]. Les procédures de ce manuel, par souci de concision, remplacent les actions « ouvrez le menu [Historique Sondeur 3D] ».



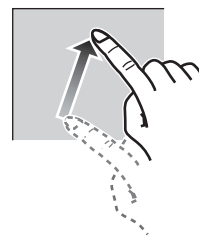
8.6.1 Comment basculer entre TX et STBY

Ouvrez le menu Calques, puis sélectionnez [ON] (Marche) pour [TX/STBY] afin de lancer la transmission, [OFF] (Arrêt) pour arrêter la transmission. "Stand-by" (Veille) s'affiche au centre de l'écran lorsque la transmission cesse.

8.6.2 Comment déplacer le point de vue, effectuer un zoom avant/arrière sur la position du point de vue

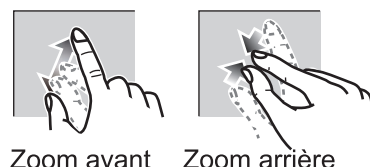
Comment déplacer le point de vue

Vous pouvez déplacer le point de vue en le faisant glisser.



Comment effectuer un zoom avant/arrière

Vous pouvez effectuer un zoom avant ou arrière au niveau de l'échelle d'affichage en pinçant l'écran.



Comment rétablir la vue par défaut

Si vous vous perdez pendant le paramétrage de la fonction point de vue ou zoom, vous pouvez rétablir la vue par défaut comme suit.

1. Appuyez sur l'affichage Historique Sondeur 3D pour afficher le menu contextuel.
2. Appuyez sur [Vue par Défaut].

8.6.3 Comment marquer un banc de poissons

Pour identifier plus facilement un banc de poissons que vous avez détecté, vous pouvez le marquer d'un « point ».

1. Ouvrez le menu Calques.
2. Réglez [Banc de poissons] sur [ON] (Marche) pour marquer le banc de poissons détecté d'un point.



8.6.4 Comment mettre fin à l'avancement de l'affichage

Vous pouvez interrompre l'avancement de l'affichage de l'historique pour observer la topographie du fond marin et la répartition des bancs de poissons.

1. Appuyez sur l'affichage Historique Sondeur 3D pour afficher le menu contextuel.
2. Appuyez sur [Pause] pour arrêter l'affichage. Pour relancer le défilement de l'historique, appuyez sur [Resume] (Reprendre) en haut à droite de l'écran.

8.6.5 Comment ajuster le niveau de détection de l'écho

Si le résultat de la détection des bancs de poissons vous paraît instable, ajustez le niveau de détection de l'écho.

1. Ouvrez le menu [Historique sondeur 3D].
2. Appuyez sur [Niveau de détection des poissons].
3. Sélectionnez [Faible], [Normal] ou [Élevé]. La valeur par défaut est [Normal]. Si les bancs de poissons détectés sont trop nombreux, sélectionnez [Faible]. Si les bancs de poissons détectés ne sont pas assez nombreux, sélectionnez [Élevée].
4. Appuyez sur le bouton Fermer sur la barre de titre pour terminer.

8.6.6 Comment calibrer l'écho du fond marin

Si des bancs de poissons ou un récif de poissons détectés s'affichent en tant qu'écho de fond marin, ajustez la puissance de l'écho de fond pour identifier correctement cet écho, comme illustré ci-dessous.

1. Ouvrez le menu [Historique sondeur 3D].
2. Réglez la correction à l'aide du clavier virtuel ou du curseur sous [Calibration de l'Echo de Fond]. La plage de réglage est comprise entre -15 et 15. Un chiffre élevé aide à distinguer les poissons de fond de l'écho de fond, mais un lit de poissons est alors difficile à distinguer. Pour distinguer un lit de poissons, utilisez un chiffre peu élevé mais les poissons de fond seront alors difficilement distinguables des échos de fond.
3. Appuyez sur le bouton Fermer sur la barre de titre pour terminer.

8.6.7 Comment utiliser le lissage bathymétrique

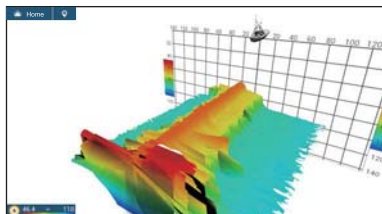
Si l'écho de fond est irrégulier et difficile à surveiller, ajustez le niveau de lissage bathymétrique pour lisser l'écho de fond.

1. Ouvrez le menu [Historique sondeur 3D].
2. Appuyez sur [Niveau de lissage bathymétrique].
3. Sélectionnez [Faible], [Normal] ou [Élevé]. [Élevé] fournit le degré le plus élevé de lissage. La valeur par défaut est [Normal]. Appuyez sur [Off] (Arrêt) pour interrompre le lissage.
4. Appuyez sur le bouton Fermer sur la barre de titre pour terminer.

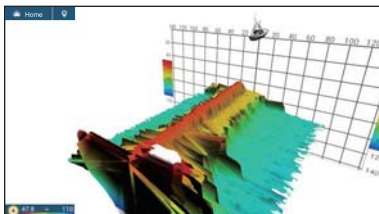
8.6.8 Comment utiliser le dégradé de terrain

Vous pouvez ajuster la finesse du dégradé de terrain de fond marin.

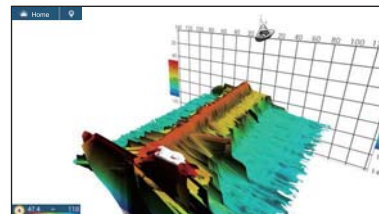
1. Ouvrez le menu [Historique sondeur 3D].
2. Ajustez l'épaisseur du dégradé à l'aide du clavier virtuel ou du curseur sous [Dégradé terrain]. Le réglage par défaut est 50.



Paramètre : 0



Réglage : 50



Réglage : 100

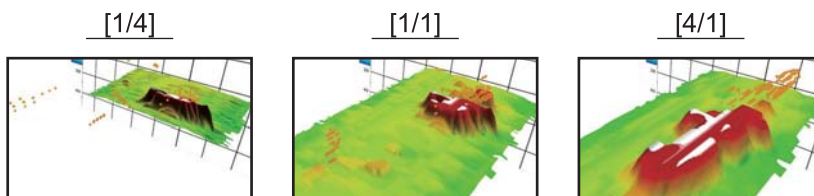
3. Appuyez sur le bouton Fermer sur la barre de titre pour terminer.

8.6.9 Modification de la vitesse de défilement des images

Le paramètre Avance Image détermine la rapidité avec laquelle les lignes de balayage verticales défilent à l'écran. Lorsque l'on observe un fond marin présentant des creux et des bosses importants, comme un récif ou une épave submergée, une vitesse d'avance rapide permet de « lisser » le fond pour faciliter l'observation. D'un autre côté, lorsque l'on observe un fond marin lisse avec peu ou pas d'ondulations, une vitesse d'avance lente aide à identifier les creux et les bosses.

Suivez les étapes suivantes pour modifier la vitesse de défilement des images.

1. Ouvrez l'écran Accueil, puis appuyez sur [Paramètres] → [Sondeur Multi-Faisceaux].
2. Appuyez sur [Historique Sondeur 3D].
3. Appuyez sur [Avance Image].
4. Sélectionnez une vitesse d'avance pour répondre à vos besoins.
La vitesse par défaut est de [1/1] (vitesse normale), la vitesse la plus rapide est de [4/1] (quatre fois la vitesse normale) et la vitesse la plus lente est de [1/8] (huit fois plus lente que la vitesse normale). Sélectionnez [Stop] pour interrompre l'avance d'image à des fins d'examen et de prise de captures d'écran/photos. Les figures suivantes montrent le même objet à des vitesses de [4/1], [1/1] et [1/4].



Il est également possible de régler la vitesse d'avance image depuis le menu Calques.

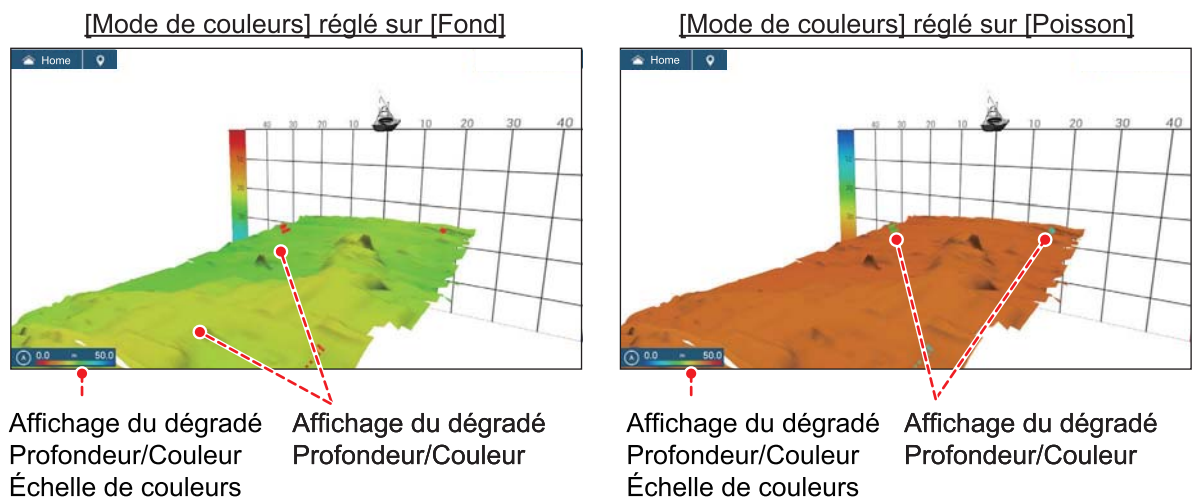
8.6.10 Affichage du dégradé Profondeur/Couleur

Pour voir plus facilement les différences de profondeur, vous pouvez afficher l'écho de fond marin et les bancs de poissons dans des dégradés de couleur variant selon la profondeur.

Affichage d'un dégradé de couleur

Vous pouvez appliquer un dégradé de couleur à l'écho de fond marin ou aux bancs de poissons. Pour l'affichage du fond marin, la couleur de fond peut présenter un ou plusieurs tons et les bancs de poissons, un ton ou une couleur unique. Pour l'affichage des bancs de poissons, les bancs peuvent revêtir un ou plusieurs tons et la couleur de fond s'affiche dans un ton unique.

Remarque: Les objets qui sont détectés en dehors de la gamme de couleurs sélectionnée apparaissent en blanc à l'écran.

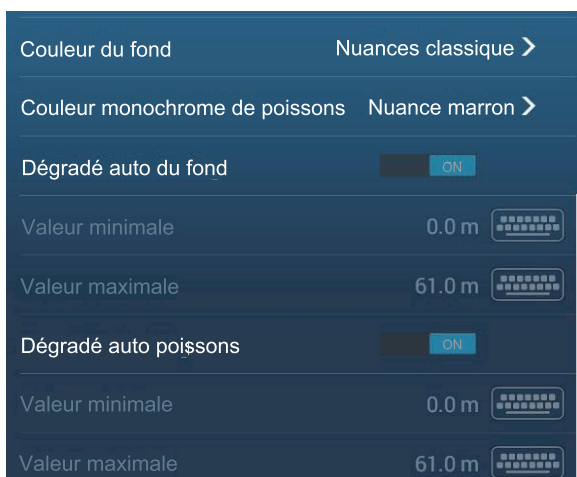


1. Ouvrez le menu [Historique sondeur 3D].
2. Appuyez sur [Mode de Couleurs].
3. Sélectionnez [Fond] ou [Poisson].

Le mode couleur peut également être sélectionné dans le menu Calques.

Comment définir un dégradé de couleur

Ouvrez le menu [Historique sondeur 3D] et paramétrez les menus suivants.

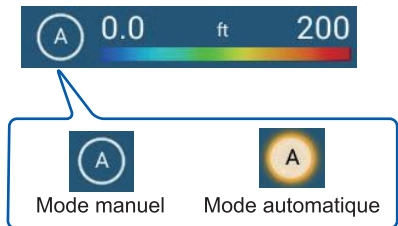




[Mode de couleurs] réglé sur [Fond]

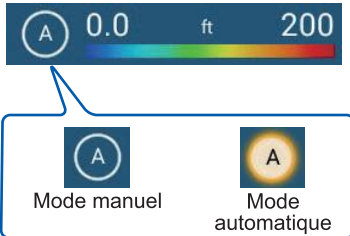




[Mode de couleurs] réglé sur [Poisson]

[Mode de Couleurs] est sélectionné sur [Fond]

Élément de menu	Description	Options de réglage
[Couleur du Fond]	Pour configurer un ton unique ou plusieurs tons.	[Nuances classique], [Nuances classique inversées], [Nuance rouge], [Nuance bleue], [Nuance verte], [Nuance jaune]
[Couleur Monochrome Poisson]	Pour configurer un ton unique ou une couleur unique.	[Gris], [Brun], [Rouge], [Vert], [Bleu], [Cyan], [Magenta], [Noir ou Blanc], [Rose], [Vert clair], [Jaune]
[Dégradé Auto du Fond]	<p>Utiliser le dégradé de couleur de fond marin automatique ou manuel.</p> <p>Appuyer sur [A] pour basculer le paramétrage de l'échelle de dégradé profondeur/couleur du mode automatique au mode manuel.</p>  <p>Remarque: Les objets qui sont détectés en dehors de la gamme de couleurs sélectionnée apparaissent en blanc à l'écran.</p>	[OFF] (manuel), [ON] (automatique)
[Valeur minimale]	<p>Réglez la profondeur minimale utilisable à l'aide du clavier du logiciel. L'option [Dégradé Auto du Fond] doit être en position [OFF] (Arrêt) pour la saisie de la profondeur.</p> <p>Sinon, appuyez sur l'indication de valeur minimale de la barre d'échelle de couleur pour afficher le curseur. Effectuez le réglage en faisant glisser le curseur. Appuyez sur [Terminé] pour terminer.</p> <p>[Minimum Value] Profondeur la plus basse</p> 	0 à 3 936 pieds
[Valeur maximale]	<p>Réglez la profondeur maximale utilisable à l'aide du clavier du logiciel. L'option [Dégradé Auto du Fond] doit être en position [OFF] (Arrêt) pour la saisie de la profondeur.</p> <p>Sinon, appuyez sur l'indication de valeur maximale de la barre d'échelle de couleur pour afficher le curseur. Effectuez le réglage en faisant glisser le curseur. Appuyez sur [Terminé] pour terminer.</p> <p>[Maximum Value] Profondeur la plus profonde</p> 	1 à 3 937 pieds

[Mode de Couleurs] est sélectionné sur [Poisson]

Élément de menu	Description	Options de réglage
[Fond marin Monochrome D'arrière-plan]	Pour configurer un ton unique.	[Gris], [Brun]
[Couleur des Poissons]	Pour configurer un ton unique ou plusieurs tons.	[Nuances classique], [Nuances classique inversées], [Nuance rouge], [Nuance bleue], [Nuance verte], [Nuance jaune]
[Dégradé Auto Poissons]	<p>Utiliser le dégradé de couleur de poissons automatique ou manuel.</p> <p>Appuyer sur [A] pour basculer le paramétrage de l'échelle de dégradé profondeur/couleur du mode automatique au mode manuel.</p>  <p>Remarque: Les objets qui sont détectés en dehors de la gamme de couleurs sélectionnée apparaissent en blanc à l'écran.</p>	[OFF] (manuel), [ON] (automatique)
[Valeur minimale]	<p>Réglez la profondeur minimale utilisable à l'aide du clavier du logiciel. L'option [Dégradé Auto Poissons] doit être en position [OFF] (Arrêt) pour la saisie de la profondeur.</p> <p>Sinon, appuyez sur l'indication de valeur minimale de la barre d'échelle de couleur pour afficher le curseur. Effectuez le réglage en faisant glisser le curseur. Appuyez sur [Terminé] pour terminer.</p> <p>[Valeur minimale] Profondeur la plus basse</p> 	0 à 3 936 pieds
[Valeur maximale]	<p>Réglez la profondeur maximale utilisable à l'aide du clavier du logiciel. L'option [Dégradé Auto Poissons] doit être en position [OFF] (Arrêt) pour la saisie de la profondeur.</p> <p>Sinon, appuyez sur l'indication de valeur maximale de la barre d'échelle de couleur pour afficher le curseur. Effectuez le réglage en faisant glisser le curseur. Appuyez sur [Terminé] pour terminer.</p> <p>[Valeur maximale] Profondeur la plus profonde</p> 	1 à 3 937 pieds

8.6.11 Comment afficher ou masquer les indications de profondeur et de fréquence

Vous pouvez afficher ou masquer la profondeur et la fréquence de transmission en bas à gauche de l'écran.

1. Ouvrez le menu Calques.
2. Sélectionnez [ON] (Marche) ou [OFF] (Arrêt) pour [Information Profondeur].

8.6.12 Disponibilité des points et des marques d'événement, accès à un point

Pour savoir comment enregistrer les points et marques d'événements, voir section 4.2.

Le tableau ci-dessous montre la disponibilité des fonctions selon la présence ou l'absence de latitude/longitude et de données de cap. En l'absence de données de latitude/longitude, aucune des fonctions ci-dessous n'est disponible.

Données de latitude/longitude/cap : OUI

Élément	Poisson	Fond	Autre que poisson ou fond
Enregistrement de point	Oui	Oui	Non
Point Goto	Oui	Oui	Non
Enregistrement de marque d'événement	Non	Non	Oui

Latitude/Longitude : OUI, Données de cap : NON

Élément	Poisson	Fond	Autre que poisson ou fond
Enregistrement de point	Non	Non	Non
Point Goto	Non	Non	Non
Enregistrement de marque d'événement	Non	Non	Oui

8.7 Enregistrement PBG

La fonction PBG (« Personal Bathymetric Generator », ou Générateur bathymétrique personnel) crée une carte des fonds marins haute définition et l'affiche dans différentes couleurs avec des lignes de contour. Les données créées sont enregistrées sur la carte MicroSD insérée à l'arrière de cet appareil.

Remarque 1: Non compatible avec le sondeur interne, BBDS1, DFF1, DFF1-UHD ou DFF3.

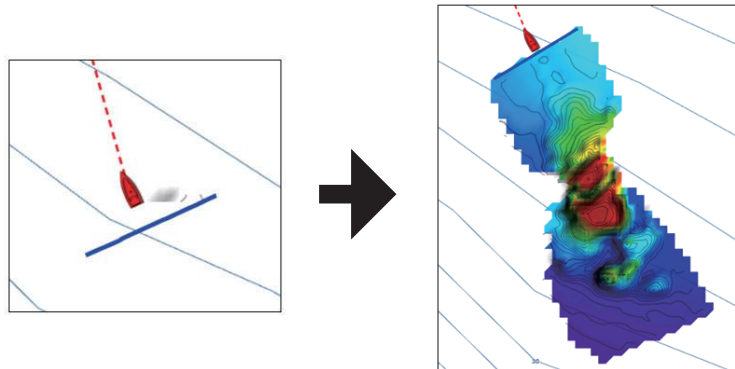
Remarque 2: Cette fonction requiert des données de position et de cap.

Remarque 3: Les enregistrements PBG ne peuvent pas être partagés entre les unités NavNet TZtouch3 du réseau. Importez ou exportez des enregistrements PBG si nécessaire. Voir section 9.5 pour connaître la procédure.

8.7.1 Comment créer des enregistrements PBG

Les enregistrements PBG ne peuvent pas être partagés entre les unités NavNet TZtouch3 du réseau. Importez ou exportez des enregistrements PBG si nécessaire. Voir section 9.5.

Ouvrez le menu coulissant sur l'écran du traceur, puis appuyez sur [Enregistrement PBG] pour commencer à enregistrer le fond marin. L'icône devient alors jaune. Une ligne bleue indiquant la plage d'enregistrement apparaît derrière l'icône du navire et une carte topographique du fond marin est dessinée. La largeur de la ligne est courte dans les eaux peu profondes et longue dans les eaux profondes.



Pour arrêter l'enregistrement, ouvrez le menu coulissant, puis appuyez sur [Enregistrement PBG]. L'icône vire au blanc.

8.7.2 Comment régler le filtre de vitesse

Vous pouvez arrêter l'enregistrement lorsque la vitesse dépasse la vitesse définie. L'arrêt de l'enregistrement lors d'une navigation à grande vitesse permet d'éviter l'augmentation de la taille des données cartographiques.

1. Écran Accueil → [Paramètres] → [Traceur].
2. Réglez le [Filtre de Vitesse] sur [ON].
3. Appuyez sur [Valeur Maximum] pour afficher le clavier virtuel.
4. Saisissez la vitesse (plage de réglage : 3,0 à 30 kn) à partir de laquelle arrêter l'enregistrement, puis appuyez sur [✓].
5. Appuyez sur le bouton Fermer sur la barre de titre pour terminer et fermer le menu.

8.7.3 Comment afficher, agencer un enregistrement PBG

Affichez l'affichage du traceur, puis ouvrez le menu Calques. Définissez [Dégradé de Profondeur] sur [DFF-3D]. Le [Dégradé de Profondeur] est automatiquement défini sur [DFF-3D] chaque fois que l'enregistrement PBG est lancé.

Option	Description
[OFF]	Désactivez le [Dégradé de Profondeur] et l'enregistrement PBG.
[Graphique 3D]	[Dégradé de Profondeur] à l'aide de données cartographiques.
[Carte HR 3D]	Non utilisé.
[DFF-3D]	[Dégradé de Profondeur] avec l'enregistrement PBG.

Couleur pour la profondeur

Six couleurs de dégradé de profondeur sont disponibles. Pour plus de détails, consultez section 3.2.1.

Contours de profondeur

Dans le réglage par défaut, les contours de profondeur sont automatiquement superposés sur un enregistrement PBG lorsque l'enregistrement est affiché. Pour masquer les contours, ouvrez le menu Calques, puis activez ou désactivez le [Dégradé de Profondeur] selon vos besoins.

Pour afficher les lignes de contour en couleur monochrome, voir "Comment définir un dégradé de couleur" dans page 8-17.

Dégradé terrain PBG

Vous pouvez appliquer un dégradé de terrain PBG pour accentuer le terrain.

1. Écran Accueil → [Paramètres] → [Traceur].
2. Dans [Terrain PBG], sélectionnez le degré de dégradé du terrain, entre [Léger], [Moyen] et [Fort]. Pour aucun dégradé, sélectionnez [Off].
3. Appuyez sur le bouton Fermer sur la barre de titre pour terminer et fermer le menu.

8.7.4 Comment supprimer tous les enregistrements PBG

Un enregistrement PBG ne peut pas être supprimé pendant l'enregistrement.

Comment supprimer une partie d'un enregistrement PBG

1. Sur l'écran du traceur, appuyez n'importe où sur l'enregistrement PBG pour afficher le menu contextuel.
2. Appuyez sur [Effacer Zone PBG]. Une icône apparaît à l'endroit où vous avez appuyé sur l'écran.



3. Faites glisser l'icône jusqu'au point de départ de la zone à supprimer.
4. Appuyez plusieurs fois sur l'écran pour définir la zone. Dans le schéma ci-dessous, la zone à l'intérieur du carré sera supprimée.

Range	11.70 NM
Bearing	178.1 ° R
New Point	
Goto	
Fish-It	
New Route	
New Boundary >	
Tide	
Chart Info	
Delete PBG Area	

- 1) Faites glisser l'icône jusqu'à le point de départ.
 - 2) Appuyer sur 2e point.
 - 3) Appuyer sur 3e point.
 - 4) Appuyer sur dernier point.
-

5. Appuyez sur [Supprimer] dans le coin droit.

Un message indique que l'enregistrement PBG est en cours de suppression.

Comment supprimer tous les enregistrements PBG

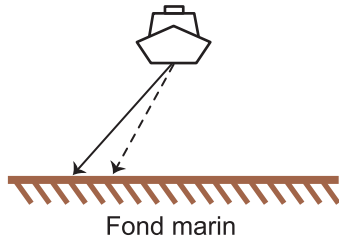
Supprimez le dossier « PBG » de la carte MicroSD.

8.7.5 Comment corriger la vitesse du son

La vitesse du son dans l'eau peut augmenter ou diminuer en fonction de la température et de la salinité de l'eau. Le DFF-3D transmet plusieurs faisceaux sous différents angles pour générer des échos dans une plage de 120° à gauche et à droite, mais lorsque la vitesse du son change, l'angle de transmission dévie par rapport à l'angle d'origine. Le DFF-3D est conçu pour corriger automatiquement cette déviation. Cependant si la vitesse du son change au-delà de la plage de correction, cela signifie que le centre du fond marin monte ou descend. Dans de tels cas, corrigez la vitesse du son manuellement, en vous référant à section 8.5.6.

8. SONAR MULTIFAISCEAUX DFF-3D

Lorsque le faisceau est déplacé vers l'extérieur

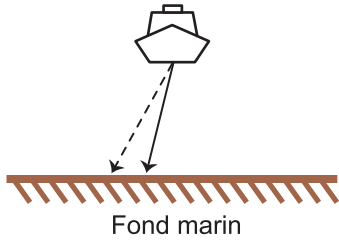


L'écho de fond généré par le DFF-3D est affiché avec un centre surélevé dans cet appareil.



Entrez une valeur de correction négative et corrigez jusqu'à ce que le fond marin devienne plat sur l'historique 3D ou l'écran d'enregistrement PBG.

Lorsque le faisceau est déplacé vers l'intérieur



L'écho de fond généré par le DFF-3D est affiché avec un centre abaissé dans cet appareil.



Entrez une valeur de correction positive et corrigez jusqu'à ce que le fond marin devienne plat sur l'historique 3D ou l'écran d'enregistrement PBG.

----- : Angle de faisceau d'origine
——— : Angle de faisceau réel

Multi-Beam Sonar Model: DFF-3D











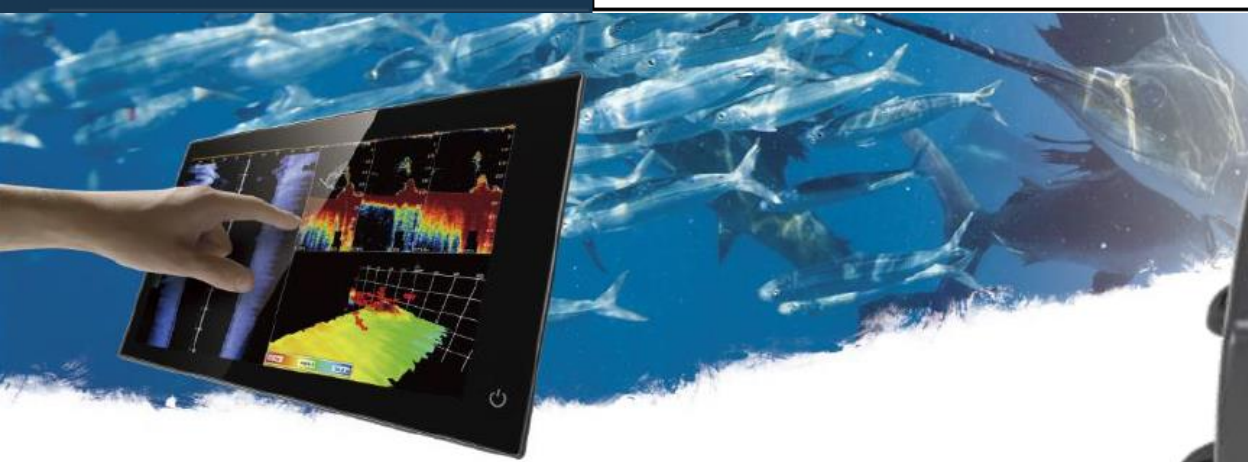
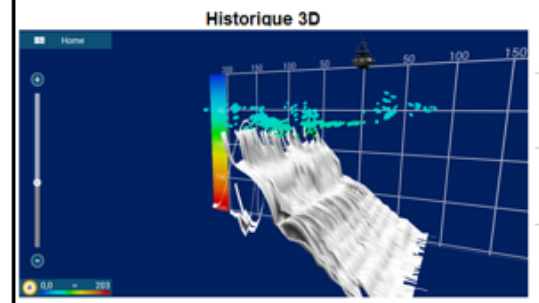
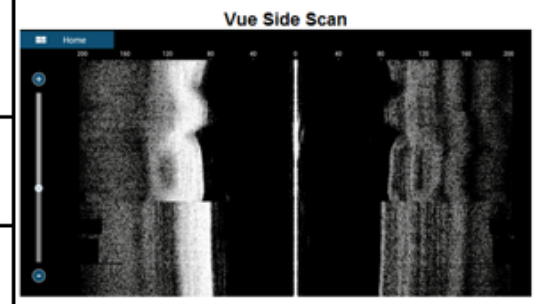
Notes : au moment de la création de ce document, les versions de logiciels sont les suivantes : TZT3 V2.05 et DFF3D V1.05
Ce document a pour but de revisiter les différents réglages accessibles depuis le menu de configuration "Multibeam sonar", et depuis la page sondeur.
Il ne remplace pas le manuel d'utilisation dans lequel ces réglages sont abordés plus en détails.

Source : Furuno France
Date : 2021-12-14

PARAMETRAGE INITIAL DU SONDEUR MULTIFAISCEAUX

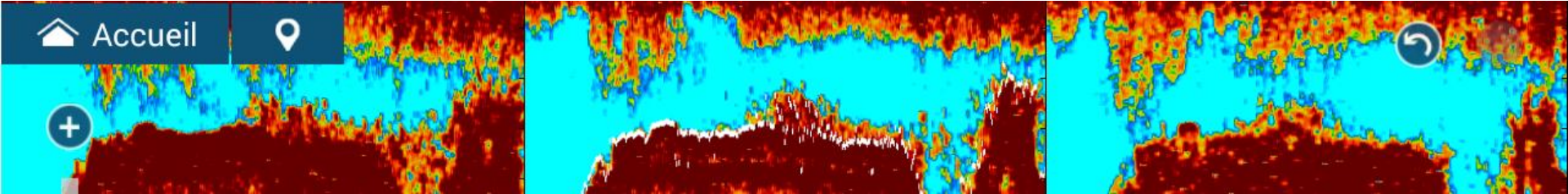
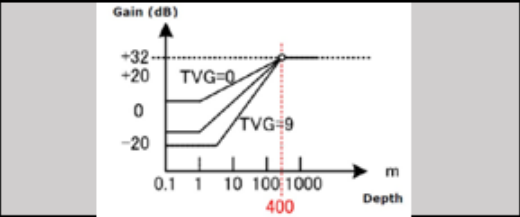
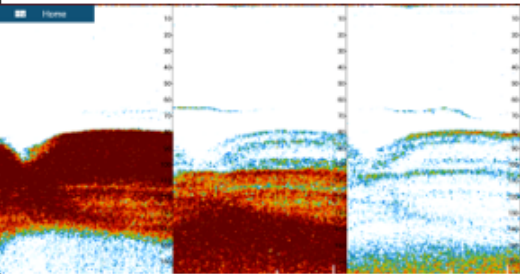
< Sondeur Multi-Faisceaux		Explication	Exemple	NB	Illustrations
Couleur fond d'écran jour	Bleu-clair >	Couleur du fond d'écran pendant le jour.	Blanc, bleu-clair, noir, bleu-foncé.		
Couleur fond d'écran nuit	Bleu foncé >	Couleur du fond d'écran pendant la nuit.	Noir, bleu-foncé.		
Afficher curseur d'échelle	<input checked="" type="checkbox"/> OUI	Affiche ou pas le curseur d'échelle (barre verticale à gauche de l'image).	Valable pour toutes les vues : voir 4 exemples ci-contre.	Le curseur s'affiche seulement si l'échelle est en mode manuel.	
Zone de décalage zoom fond	25	Détermine à quelle distance du haut de l'écran, le fond est affiché.	15 à 85% 75% = le fond est affiché au 3/4 du haut de l'écran	Uniquement en mode échelle auto (Distance Auto).	
Mode de Taux de Transmission	Manuel >	Manuel ou Automatique	Auto : ajuste automatiquement la fréquence de transmission en fonction de la vitesse du navire.	Mode Auto nécessite capteur de vitesse : STW prioritaire sur SOG	

<p>Valeur Manuelle de Taux de Transmission 5</p>  	<p>Ajustement manuel de la fréquence de transmission.</p>	<p>0 à 20</p>	<p>Plus le navire avance rapidement, plus est conseillé d'augmenter cette valeur.</p>
<p>Transmission Sondeur Multi</p> <p><input type="checkbox"/> OUI</p>	<p>Passer le sondeur en mode émission ou non.</p>		
<p>Valeurs par défaut</p>	<p>Restaurer les valeurs d'usine des paramètres ci-dessus.</p>		
<ul style="list-style-type: none">  Sondeur Multi >  Side Scan >  Coupe Transversale >  Historique Sondeur 3D >  Alarmes sondeur >  Installation > 	<p>Ces menus sont développés et expliqués ci-dessous.</p>		





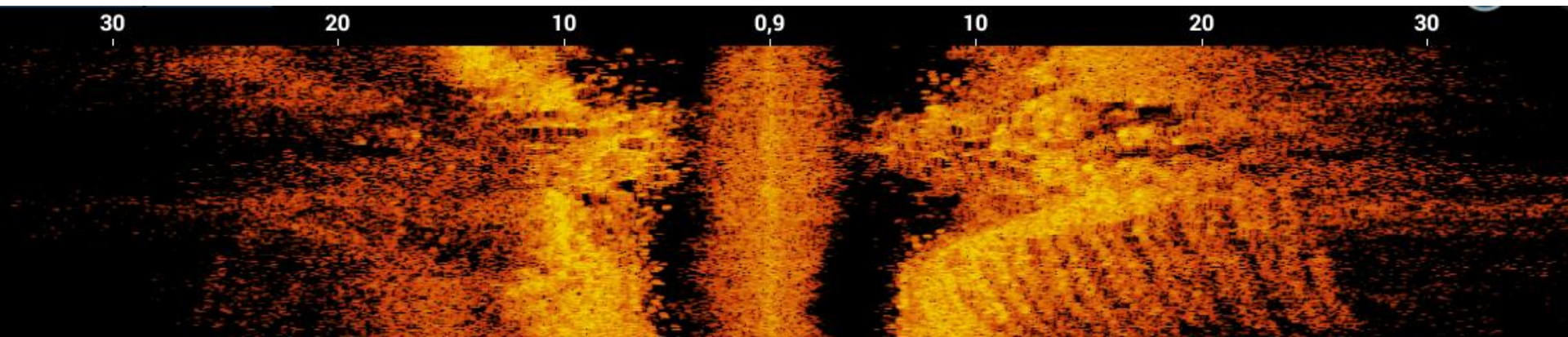
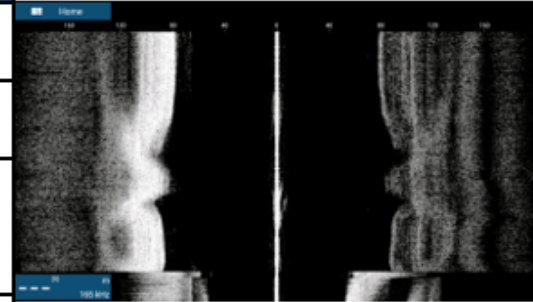
Réglages SONDEUR MULTI

Sondeur Multi		Explication	Exemple	NB
A-Scope Peak Hold	NON	Affichage ou non de l'oscillo à droite de l'écran.		Disponible seulement si la vue est réglée en simple faisceau.
Haute Resolution	NON	Il s'agit d'un filtre de lissage dans le sens horizontal de l'image.		
Avance Image	1/1 >	Vitesse de défilement de l'image	4, 2, 1, 1/2, 1/4, 1/16, Stop	Plus la valeur est élevée, plus vite défile l'image et les échos apparaissent étirés
Clutter	0	Permet de filtrer le bruit de fond ou les petits échos comme le plancton.	0 à 100%	
TVG	5	Time Variation Gain : permet d'ajuster l'intensité des échos en fonction de leur profondeur. Le but : qu'un même objet à des profondeurs différentes apparaisse avec la même intensité. Une valeur plus élevée du TVG diminue le gain à faible profondeur. Valeur de 0 à 9, par défaut : 5		
Distance TVG	400 m	Profondeur à partir de laquelle le TVG est saturé. Valeur de 10 à 1000m (par défaut, 400m)		A 400m et au-delà, le TVG est au maximum.
Valeurs par défaut		Restaure les valeurs d'usine des paramètres ci-dessus.		



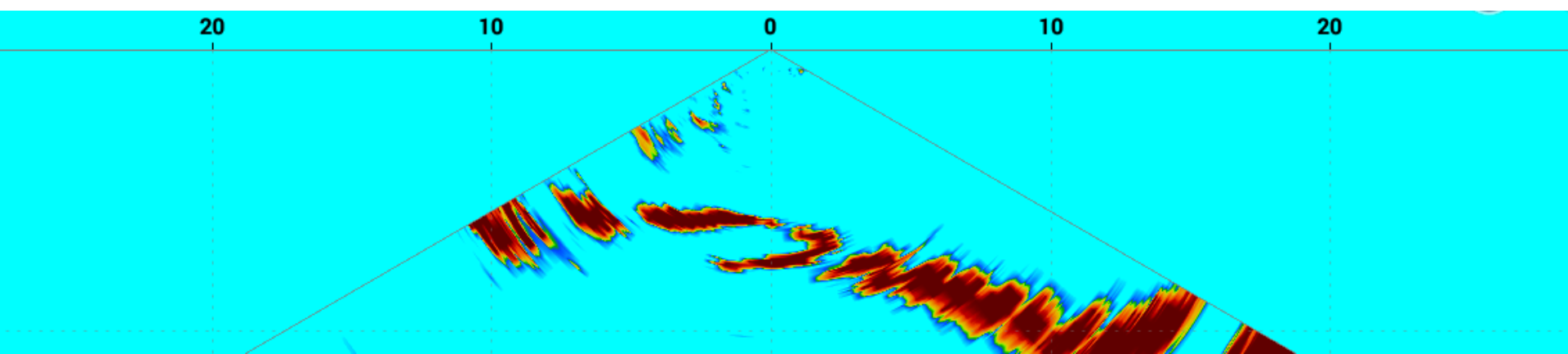
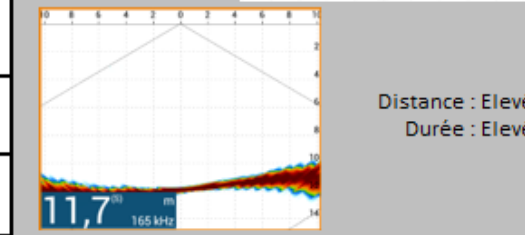
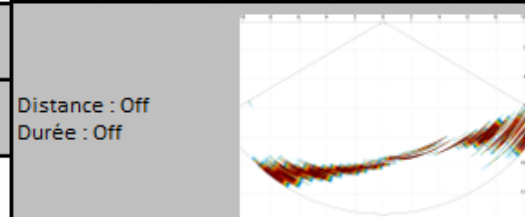
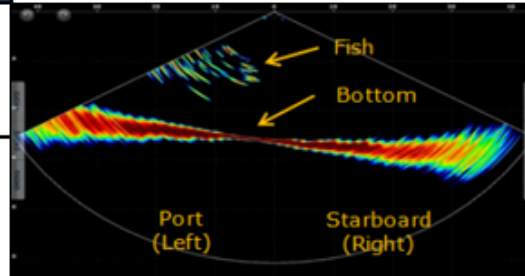
Réglages SIDE SCAN

Side Scan		Explication	Exemple	NB
Couleur de l'écho du radar	Blanc >	Choix de la couleur des échos.	Blanc, bleu ou ocre	
Avance Image	1/1 >	Vitesse de défilement de l'image	4, 2, 1, 1/2, 1/4, 1/16, Stop	Plus la valeur est élevée, plus vite défile l'image et les échos apparaissent étirés
Clutter	60 	Permet de filtrer le bruit de fond ou les petits échos comme le plancton.	0 à 100%	
TVG	5 	Time Variation Gain : permet d'ajuster l'intensité des échos en fonction de leur profondeur. Le but : qu'un même objet à des profondeurs différentes apparaisse avec la même intensité. Une valeur plus élevée du TVG diminue le gain à faible profondeur. Valeur de 0 à 9, par défaut : 5		
Valeurs par défaut		Restaure les valeurs d'usine des paramètres ci-dessus.		





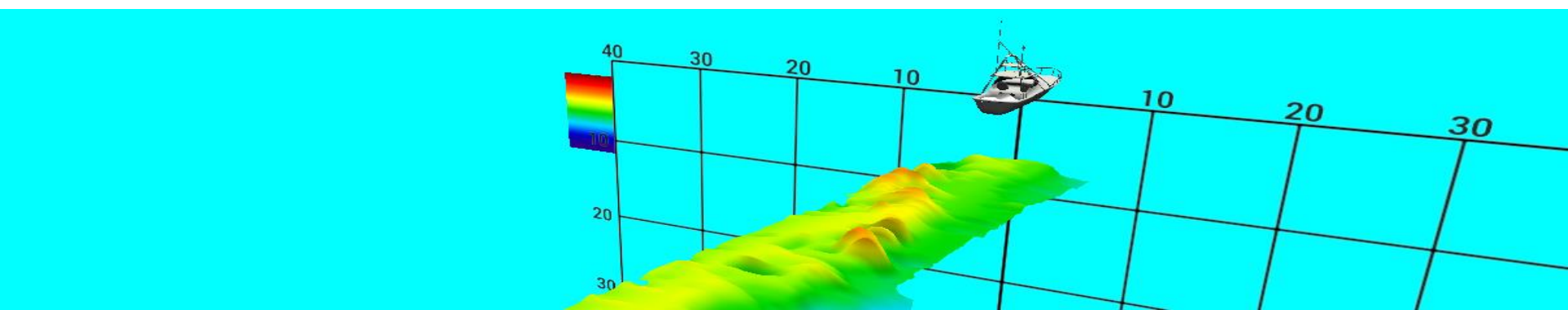
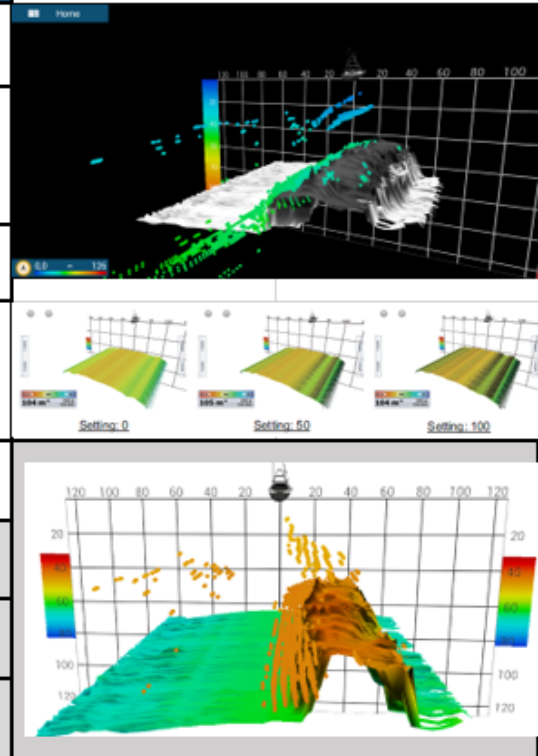
Réglages COUPE TRANSVERSALE

Coupe Transversale		Explication	Exemple	NB
Clutter	0	Permet de filtrer le bruit de fond ou les petits échos comme le plancton.	0 à 100%	
TVG	1	Time Variation Gain : permet d'ajuster l'intensité des échos en fonction de leur profondeur. Le but : qu'un même objet à des profondeurs différentes apparaisse avec la même intensité. Une valeur plus élevée du TVG diminue le gain à faible profondeur. Valeur de 0 à 9, par défaut : 5		
Lissage des Echos (Distance)	Normal	Filtre l'échogramme dans le sens du parcours de l'onde.	Off, faible, normale, élevée	Utile si le fond présente des discontinuités
Lissage des Echos (Durée)	Normal	Filtre l'échogramme dans le temps (comparaison avec image précédente).	Off, faible, normale, élevée	Utile si l'image est tachetée
Correction Vitesse de Propagation	0	Correction manuelle de la vitesse de propagation	Valeur de -200 à 200. Par défaut 0.	
Correction Basée sur la Température	<input checked="" type="checkbox"/> OUI	Correction de la vitesse de propagation en fonction de la température de l'eau.		Nécessite un capteur de température
Valeurs par défaut		Restaure les valeurs d'usine des paramètres ci-dessus.		



Réglages HISTORIQUE 3D

Historique Sondeur 3D		Explication	Exemple	NB
Niveau de Détection des Poissons	Medium >	Règle la détection des bancs de poissons : Low, medium, high. Régler sur low si trop de bancs sont détectés. Régler sur High si pas assez de bancs sont détectés.		
Calibration de l'Echo de Fond	0 	Règle le niveau de détection du fond. Valeur de -15 à 15. Par défaut 0. Plus la valeur est grande, plus les échos de poissons se détacheront du fond. Plus elle est petite, plus ils se confondront.		
Niveau de Lissage de Bathymetrie	Medium >	Off, low, medium, high. Si un fond plat apparaît ondulé, augmenter ce paramètre.		
Dégradé Terrain	50 	Ajuste l'intensité de l'ombrage du fond. Valeur de 0 à 100		
Avance Image	1/1 >	Vitesse de défilement de l'image	4, 2, 1, 1/2, 1/4, 1/16, Stop	Plus la valeur est élevée, plus vite défile l'image et les échos apparaissent étirés
Mode de Couleurs	Fond >	Permet soit d'afficher le Fond dans un dégradé de couleurs en fonction de la profondeur, Soit d'afficher les échos de poissons dans un dégradé de couleurs en fonction de la profondeur.		
Couleur du Fond	Nuances classique >	Ici, le Mode de Couleurs est sur Fond : on choisit le dégradé de couleurs du fond. Exemple ci-contre avec Mode de Couleurs = Fond.		
Couleur Monochrome de Poissons	Brun >	Ici, le Mode de Couleurs est sur Fond : on choisit le ton monochrome des échos de poissons. Exemple ci-contre : les échos de poissons sont tous de la même couleur.		



Réglages HISTORIQUE 3D

Dégradé Auto du Fond

NON

Valeur minimale

0,0 m



Valeur maximale

50,0 m



Dégradé Auto Poissons

OUI

Valeur minimale

0,0 m



Valeur maximale

50,0 m



Valeurs par défaut

Le dégradé Automatique applique le dégradé sur toute la plage de profondeur.

Le dégradé Manuel permet d'appliquer la palette de couleurs uniquement sur une plage de profondeur. De 0 à 50m sur l'exemple ci-contre.

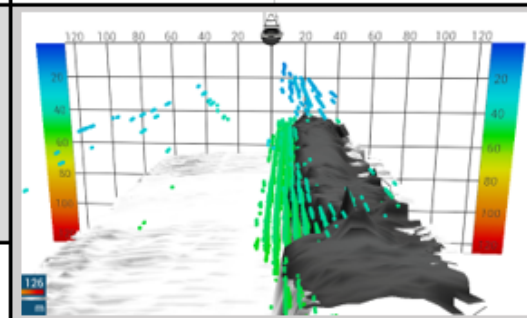
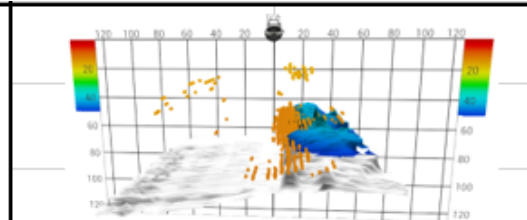
Le dégradé Automatique applique le dégradé aux échos de poissons sur toute la plage de profondeur. Voir exemple ci-contre.

Le dégradé Manuel permet d'appliquer la palette de couleurs aux échos de poissons uniquement sur une plage de profondeur.

Restaure les valeurs d'usine des paramètres ci-dessus.

Mode de Couleurs doit être sur Fond



Mode de Couleurs doit être sur Poisson.



Réglages ALARMES SONDEURS

Alarmes sondeur		Explication	Exemple	NB
Alarme de pêche	Off >	Active ou pas les alarmes de pêche sur la page multifaisceaux.	Off Simple : active les alarmes sur la vue Simple faisceau. Triple : active les alarmes sur la vue Multifaisceaux.	
Valeur échelle minimum	0,0 m	Définit la plage de profondeur d'où les alarmes peuvent être déclenchées.	0 à 1200m, 0m par défaut.	
Valeur échelle Maximum	10,0 m		0 à 1200m, 3m par défaut.	
Niveau de l'alarme de pêche	Medium >	Intensité des échos déclenchant les alarmes.	Low, Medium, High	
Valeurs par défaut		Restaure les valeurs d'usine des paramètres ci-dessus.		

Réglages d'INSTALLATION

< Installation	Explication	Exemple	NB
Profondeur sonde 0,0 m 	Définition de la profondeur de la sonde par rapport à la surface.	0 à 99,9m	
Eau salée <input checked="" type="checkbox"/> OUI	Les algorithmes de traitement du signal sont différents en eau salée ou eau douce.		
Configuration Sonde >	Menu pour définir les positions des capteurs et centre de gravité par rapport à la sonde. Consulter le manuel.		
Puissance de Transmission Auto <input type="checkbox"/> NON	Ajustement de la puissance de transmission Automatiquement. OUI = la puissance est optimisée pour la détection du fond.		
Puissance de transmission 10 	Permet de régler la puissance de transmission pour améliorer la finesse des échos. Plus la profondeur est petite, plus il peut être intéressant de baisser ce paramètre, et inversement.		



Réglages d'INSTALLATION

KP externe

NON

Key pulse, permet de synchroniser les émissions de 2 sondeurs présents à bord. Afin d'éviter qu'ils ne se perturbent.

Nécessite un kit optionnel.

Niveau Fond

0



Détermination du fond.

de -40 à +40.
0 = 2 échos forts reçus à la suite signifie que c'est du fond.

Plus cette valeur est élevée plus il faut d'échos forts pour que l'appareil considère que c'est du fond.

Offset Gain Auto (Sondeur Multi)

0



Ajustement de la plage de réglage de gain auto.

de -5 à +5
Voir exemple ci-contre.

Le gain auto est ajusté par la TZT2 à l'intérieur de la plage de gain auto définie par cet offset.

Offset Gain Auto (Side Scan)

0



Offset Gain Auto (Coupe Transversale)

0



STC (Sondeur Multi)

5



Sensitivity Time Control = En fonction de la profondeur, applique un filtre pour supprimer les échos parasites de surface. Trop bas, les poissons de surface peuvent être noyés dans le bruit. Trop faible, les poissons de surface peuvent être gommés.

De 0 à 10. Par défaut, 5.

0 = Off
10 = réduction du bruit jusqu'à 5m sous la sonde

STC (Side Scan)

5



De 0 à 10. Par défaut, 5.

Impulsion TX

Standard



La longueur d'impulsion est réglée automatiquement en fonction de la profondeur.

Short1, Sort2, Std, Long

Plus c'est court, meilleure est la résolution mais moins bonne la portée.

Affichage DFF-3D



Contrôle du capteur de mouvement interne à la sonde : roulis et tangage.

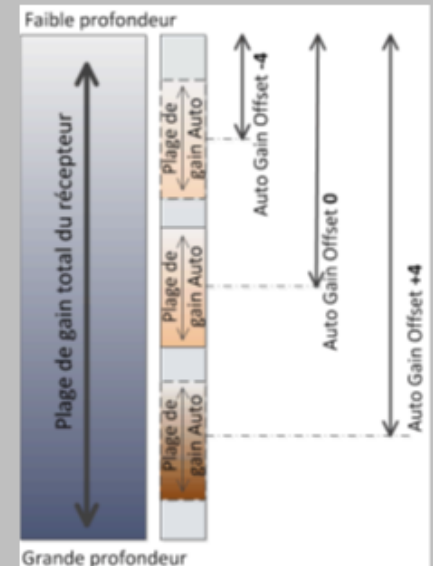
Utile

RAZ usine Hardware

Reset du DFF3D.

Valeurs par défaut

Restaure les valeurs par défaut des paramètres ci-dessus.



Vue TRIPLE FAISCEAU

Les réglages qui suivent sont accessibles depuis cette vue du sondeur

Mode Faisceau

Affichage simple ou triple faisceau

Gain Mode

Full, Zoom Fond, Verrouillage de fond

Echelle Auto

Echelle automatique ou manuelle

A-Scope

Oscilloscope disponible uniquement en simple faisceau.

Ligne blanche

Réglage de l'épaisseur de la ligne représentant le fond

Information Profondeur

Affichage de l'encart d'informations de profondeur.

Avance Image

Réglage de la vitesse de défilement de l'image.

Alarme de Pêche

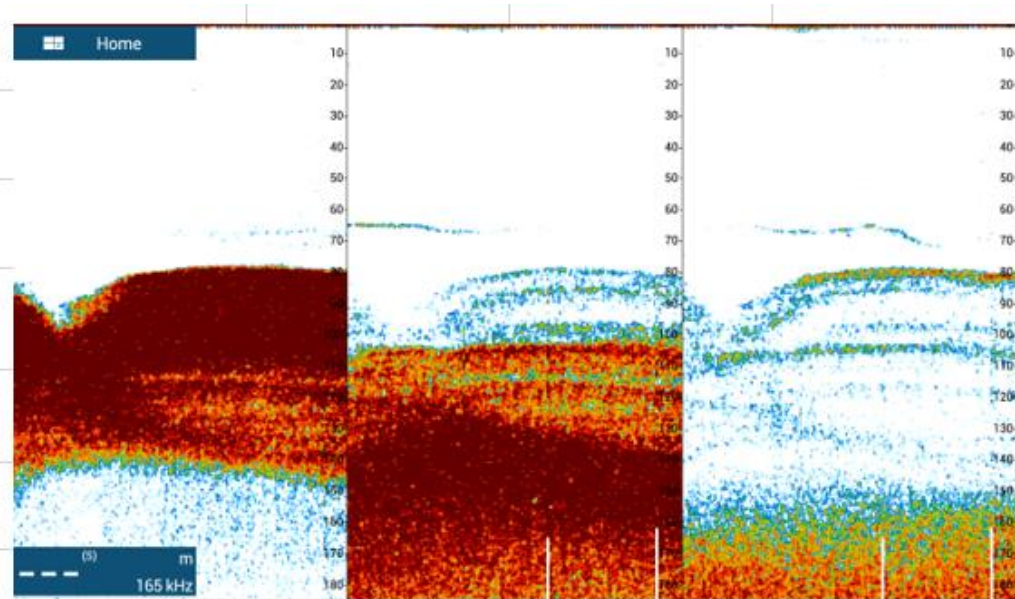
Choix de la vue déclenchant les alarmes de pêche.

Réjection d'Interférences

Filtre de bruit : Off, faible, normal, élevé, auto

Gain Mode

Choix entre gain manuel, auto pêche ou auto croisière.



Off

Simple Faisceau

Triple Faisceaux

Off

Faible

Normal

Elevée

Auto

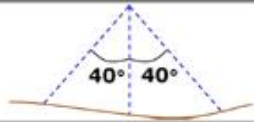

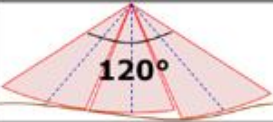
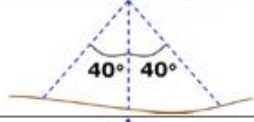
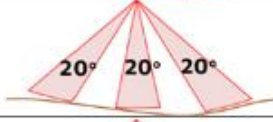
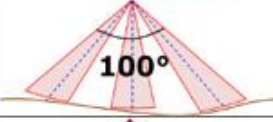
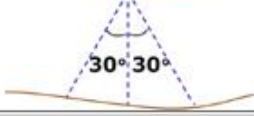

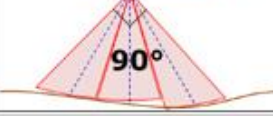
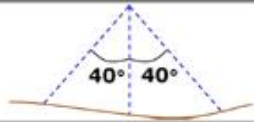

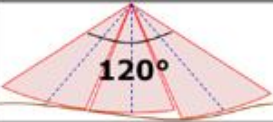
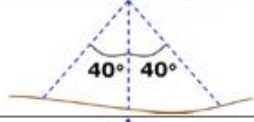
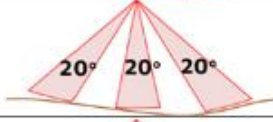
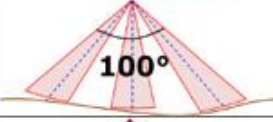
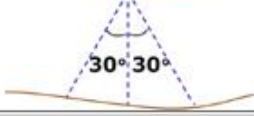

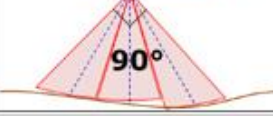
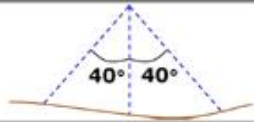

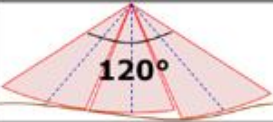
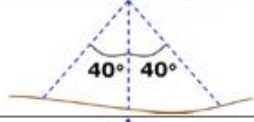
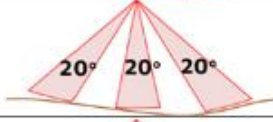
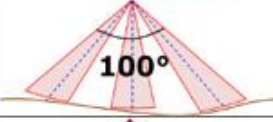
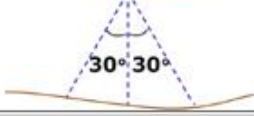

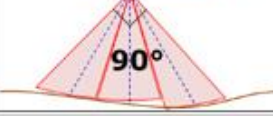

Pêche Auto

Croisière Auto

Manuel

Vue TRIPLE FAISCEAU

Les réglages qui suivent sont accessibles depuis cette vue du sondeur

Gain	Réglage du Gain si le mode est manuel, ou réglage du Gain Offset si le mode est pêche ou croisière													
TVG	Réglage accessible uniquement si le mode de gain est manuel : le Time Variation Gain (TVG) joue sur le gain en fonction de la profondeur. Tandis que le gain s'applique sur toute l'échelle, le TVG permet de diminuer l'amplification en surface afin d'avoir une image homogène.													
Clutter	Réglage accessible uniquement si le mode de gain est manuel. Ce filtre s'applique aux échos les plus faibles, sur toute la colonne d'eau.													
Angle du Faisceau	Réglage de la direction des 3 faisceaux. En pointillés bleus ci-contre.	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="1012 736 1190 762">Angle du Faisceau</th> <th data-bbox="1302 736 1499 762">Largeur de Faisceau</th> <th data-bbox="1611 736 1789 762">Affichage sur TZT</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="973 768 1228 888">  </td> <td data-bbox="1263 768 1537 888">  </td> <td data-bbox="1572 768 1846 888">  </td> </tr> <tr> <td data-bbox="973 893 1228 1013">  </td> <td data-bbox="1263 893 1537 1013">  </td> <td data-bbox="1572 893 1846 1013">  </td> </tr> <tr> <td data-bbox="973 1019 1228 1139">  </td> <td data-bbox="1263 1019 1537 1139">  </td> <td data-bbox="1572 1019 1846 1139">  </td> </tr> </tbody> </table>	Angle du Faisceau	Largeur de Faisceau	Affichage sur TZT									
Angle du Faisceau	Largeur de Faisceau		Affichage sur TZT											
														
														
														
Largeur de Faisceau	Réglage de l'ouverture des faisceaux. En rouge ci-contre.													
TX/STBY	Emission / arrêt													
 Réglages Sondeur Multi	Accès direct aux réglage du sondeur multifaisceaux.													

Vue COUPE TRANSVERSALE

Les réglages qui suivent sont accessibles depuis cette vue du sondeur

Zoom Ajustement de l'affichage sur la fauchée du scan

Echelle Auto Echelle automatique

Grille Afficher ou pas la grille

Information Profondeur Affichage de l'encart d'informations de profondeur.

Réjection d'Interférences Filtre de bruit : Off, faible, normal, élevé, auto

Gain Mode Choix entre gain manuel, auto pêche ou auto croisière.

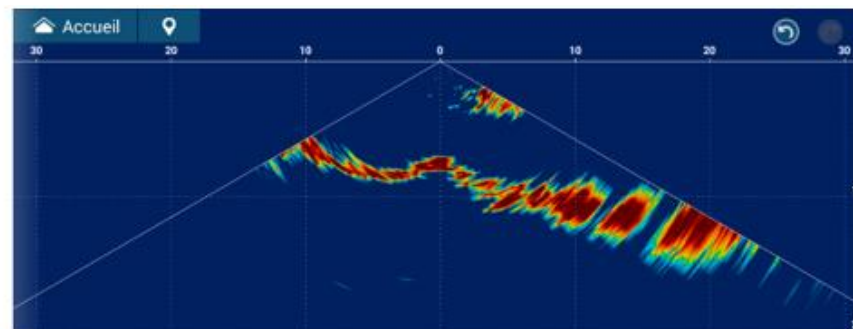
Gain Réglage du Gain si le mode est manuel, ou réglage du Gain Offset si le mode est pêche ou croisière

TVG Réglage accessible uniquement si le mode de gain est manuel : le Time Variation Gain (TVG) joue sur le gain en fonction de la profondeur. Tandis que le gain s'applique sur toute l'échelle, le TVG permet de diminuer l'amplification en surface afin d'avoir une image homogène.

Clutter Réglage accessible uniquement si le mode de gain est manuel. Ce filtre s'applique aux échos les plus faibles, sur toute la colonne d'eau.

TX/STBY Emission / arrêt

 **Réglages Coupe Transverse** Accès direct aux réglage du sondeur multifaisceaux.



Off Faible Normal Elevée Auto

Auto Manuel

Vue HISTORIQUE 3D

Les réglages qui suivent sont accessibles depuis cette vue du sondeur

Mode de Couleurs

Fond ou Fish. Voir les réglages plus haut.

Echelle Auto

Echelle automatique ou manuelle

Banc de Poissons

Affichage ou non des banc de poisson

Information Profondeur

Affichage de l'encart d'informations de profondeur.

Avance Image

Réglage de la vitesse de défilement de l'image.

Alarme de Pêche

Activation ou non des alarmes de pêche

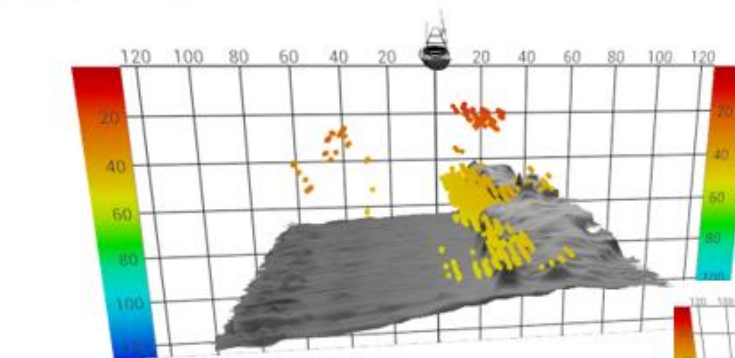
TX/STBY

Emission / arrêt

⚙ Réglages Sondeur 3D

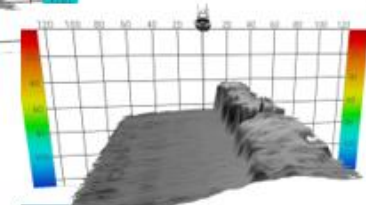
Accès direct aux réglage du sondeur multifaisceaux

Home



Ci-contre, le mode de couleurs est Fish avec un dégradé Auto de poissons.

0,0 m 126
165 kHz



Ci-dessous, sans affichage des poissons.

Vue en mode de couleurs « dégradé de fond »

